



Tisková zpráva

Milan Dobeš Museum v navštívilo v září rekordních 1 300 návštěvníků, další příláká výstava děl fenomenálního Františka Kupky

Ostrava, 4. 10. 2018 – Milan Dobeš Museum v Dolních Vítkovicích překonalo během měsíce září svůj dosavadní rekord v návštěvnosti, když jej během jednoho měsíce navštívilo více než 1 300 návštěvníků. Podíl na vysoké návštěvnosti má bezesporu výstava jednoho z nejvýznamnějších výtvarníků současnosti Krištofa Kintery. Muzeum však už v těchto dnech intenzivně připravuje novou dočasnou výstavu. Tentokrát přinese díla jednoho ze zakladatelů moderního abstraktního malířství Františka Kupky.

O současnou výstavu *We All Want To Be Cleaned* Krištofa Kintery je mezi veřejností stále obrovský zájem. Jedinečné instalace, jimž velikostně dominuje více než sedmimetrová pyramida z 80 kusů automatických praček, přišly od července shlédnout stovky návštěvníků. „*Výstava Krištofa Kintery bude v Multifunkční aule Gong k vidění už jen do 15. října. Následně ji ale vystřídá neméně prestižní výstava dalšího mimořádného umělce,*“ poodhalil **ředitel Dolních Vítkovic Petr Koudela.**

Tým muzea totiž nyní pracuje na přípravě výstavy výtvarníka **Františka Kupky.** „*Na další výstavu v Dolních Vítkovicích se těším. František Kupka je jeden z umělců, kteří mě nikdy nepřestanou fascinovat. Na jeho dobu nezvyklé a moderní přístupy k tvorbě formovaly umělce nejen u nás, ale i ve světě. Doufám, že jeho díla, která reprezentují moderní abstraktní malířství, nalákají do Dolních Vítkovic další návštěvníky,*“ řekl **náměstek hejtmana kraje pro kulturu a památkovou péči Lukáš Curylo.** Výstava Františka Kupky bude pro veřejnost otevřena už na konci října tohoto roku.

Milan Dobeš Museum nadále pokračuje ve spolupráci s Galeríí výtvarného umění v Ostravě. Obě instituce nabízí společnou vstupenku s názvem **Umění pohromadě**, ta za zvýhodněných podmínek umožňuje navštívit stálé sbírky i dočasné výstavy obou galerií. Zakoupit ji lze na recepcích obou institucí nebo na e – shopu Dolních Vítkovic. Vstupenka má platnost 3 měsíce od data zakoupení a není nutné ji využít během jednoho dne.

Během akcí, které se v areálu konají, mají obvykle návštěvníci možnost absolvovat komentovanou prohlídku muzeem. Tým lektorů ze Světa techniky navíc vytvořil na míru prostředí muzea dva vzdělávací programy pro žáky 2. stupně základních škol a střední školy. „*Jeden ze vzdělávacích programů se věnuje přímo tvorbě Milana Dobeše, nese název **Různé úhly pohledu.** Ten druhý, s trochu symbolickým názvem *Multifunkční aula Gong*, představí žákům zajímavosti industriální architektury a její přínos pro kulturní a vzdělávací život v regionu,*“ vysvětluje **Koudela.**

Muzeum nesoucí jméno jednoho z nejvýznamnějších evropských představitelů konstruktivismu a průkopníka výtvarných kinetických objektů Milana Dobeše bylo v Dolních Vítkovicích slavnostně otevřeno 13. 7. 2017. Nachází se v Multifunkční aule Gong a návštěvníkům nabízí ojedinělé spojení výtvarných děl se světelnou a hudební expozicí. Přesněji jde o zhruba stovku exponátů z děl nejen



Milana Dobeše, ale i Josefa Alberse, Aurelie Nemours, Victora Vasarelyho, Zdeňka Sýkory či Jiřího Koláře. Muzeum spolupracuje s Galeríí výtvarného umění v Ostravě i světovými uměleckými institucemi. Kromě stálé expozice pořádá také dočasné výstavy českých i světových umělců. V tuzemsku se jedná o jedinou galerii tohoto typu.

Kontakt: Pavlína Copková, tel: 776 207 996, e – mail: pavlina.copkova@dolnivitkovice.cz.

Web: www.milandobes.cz, www.dolnivitkovice.cz.